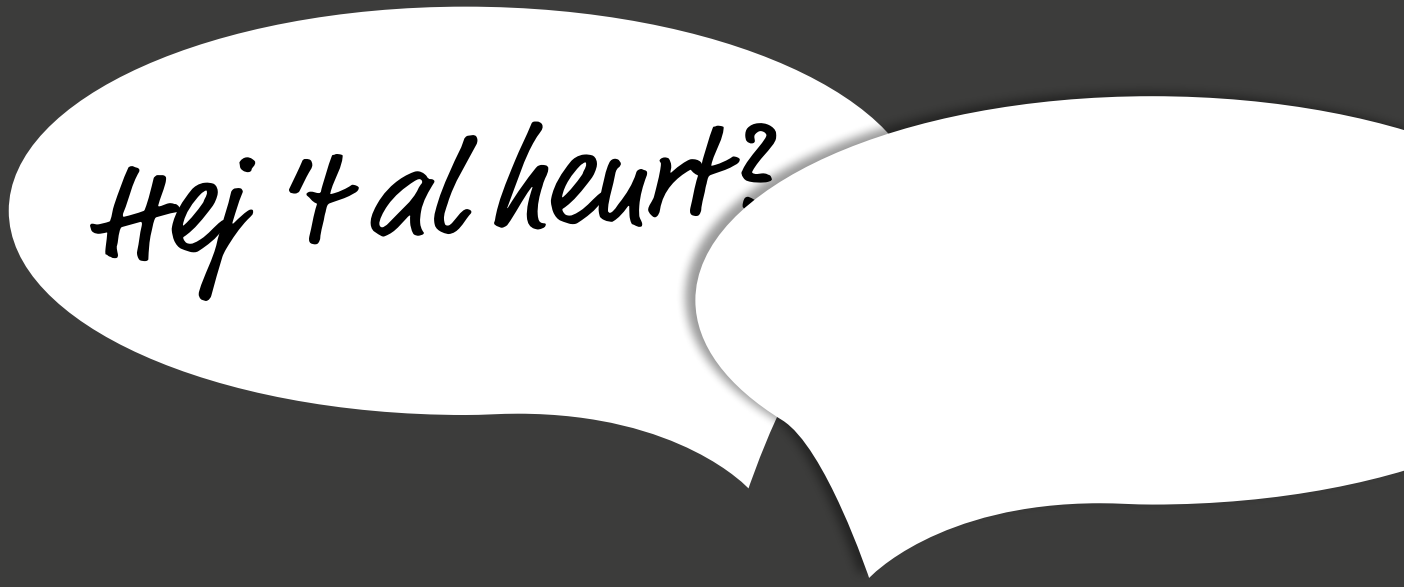
N825 - Nettelhorsterweg
Voorstel en realisatie kunsttoepassing(en) Mirjan Koldeweij
augustus 2021 - januari 2026

KLIKBAAR

Daor krie'j praot van



Praotvolk

SITUATIESCHETS

De Nettelhorsterweg is een steeds belangrijker verbindingsweg van de Achterhoek naar de A1. In de toekomst met de rondweg om Lochem zal het (vracht) verkeer alleen maar toenemen. Omwonenden, georganiseerd in het burgerinitiatief “de Slimste Weg” hebben het grootonderhoud aangegrepen om te pleiten voor innovatie.

De Nettelhorsterweg is een acht kilometer lange weg, dat je door uiteenlopende landschapstijlen laat reizen. De Nettelhorsterweg wordt gekenmerkt door lange, rechte trajecten met langs weerszijden bomenrijen, die het lineaire karakter van de weg ondersteunen. De weg volgt traag het reliëf in het landschap en ligt op veel plekken net wat hoger dan de omgeving. Dit geeft je mooie vergezichten die dwars op de weg staan en tussendoor liggen verspreid de boerenerven. Waardoor je telkens verrast wordt door de verscheidenheid van het coulissenlandschap. Het streven is om deze landschapstypen beter beleefbaar te maken.

Vanuit Lochem start je met een imposante bomenrij aan weerszijden, deze bomen staan dicht aan de weg. Op drie bijzondere punten raakt de weg de lanen van de Nettelhorst. Door de nieuwe inpassingen zoals een nieuw tracé tussen de Goorseweg en de Nettelhorsterlaak wordt de bomenlaan behouden en zal worden ingericht als fietspad.

Landgoed Nettelhorst is door het Rijk aangemerkt als historische buitenplaats. De gracht en het bomencarré worden hersteld rond de oude kasteelplaats. Hierdoor wordt de beleving van de landgoedomgeving vanaf de weg beter.

INHOUD

5 De N825 - sfeerimpressie zijwegen
6 Het concept

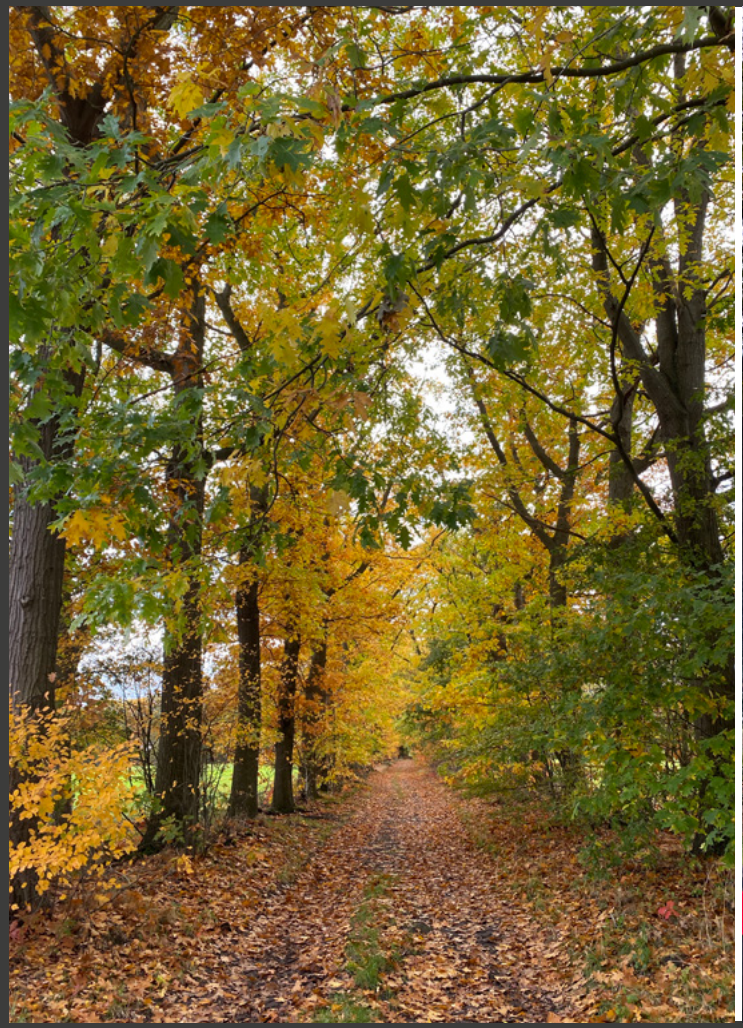
7 De personages
- 7 Wily
- 11 Annie
- 15 Livia
- 19 Evan & Bram

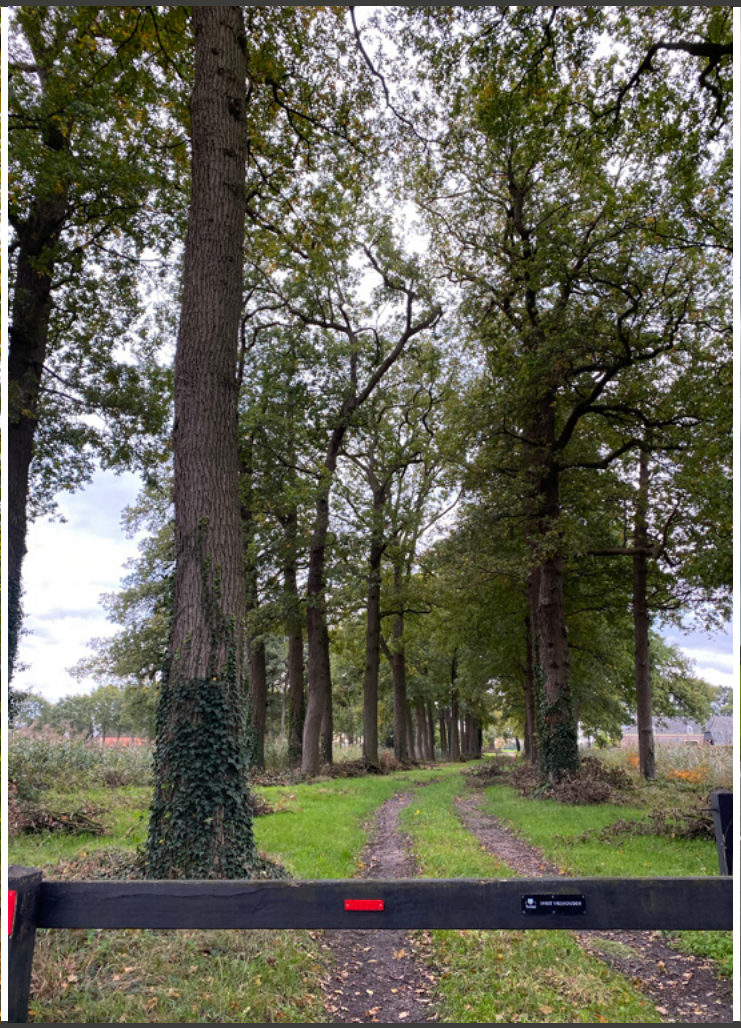
23 De dieren
- 23 Hengst Verdi
- 25 Koe Mina
- 27 Hen en haan Jo & Han

29 Overzichtskaart beelden Praotvolk
30 Technische specificaties
31 Dankwoord
32 Praotvolk leeft

De inhoudsopgave is klikbaar.
Terug naar deze pagina?
Klik op het icoontje

DE N825 - SFEERIMPRESSIE ZIJWEGEN





HET CONCEPT

Opvallend zijn de vele boerderijen - het agrarische leven - die nog volop actief zijn in de omringende dorpen en buurtschappen van de N825. De zogeheten melkwagen die vele malen daags de N825 bereist om de melk op te halen bij de boerderijen. De melkwagen die van Erinkveld naar Esselink rijdt en weer verder zijn weg vervolgt naar Goorman. Het getuigt van de bedrijvigheid vanuit het actieve boerenbestaan.

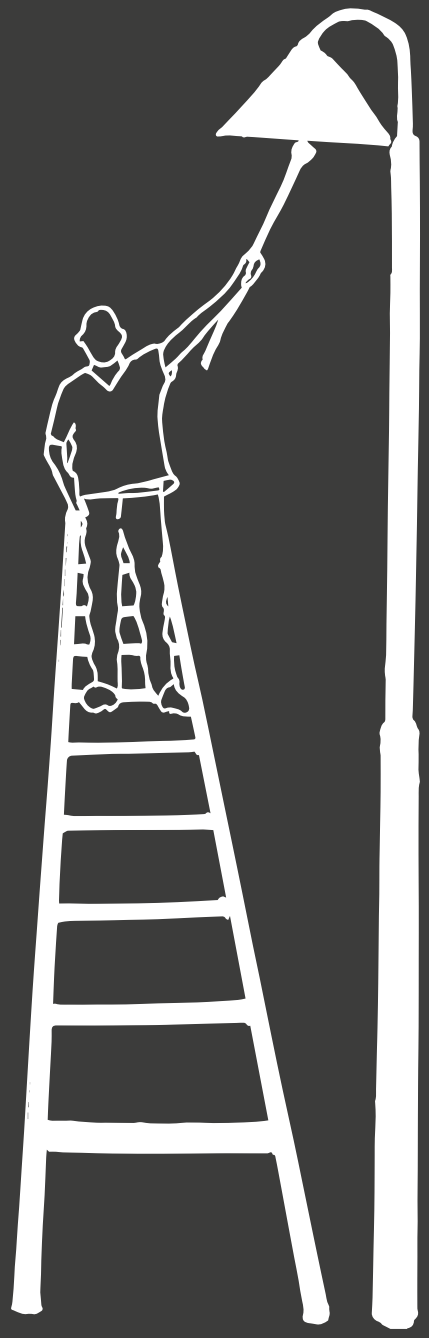
Het (actieve) boerenbestaan en 't naoberschap is een groot goed in en om de N825. Deze gedachte is basis voor mijn idee om de lokale bewoners én dieren een gezicht te geven. Op 6 locaties (zie kaart voor de personages) zullen langs de N825 vergrote personages van staal opdoemen. Ook wel *Praotvolk* geheten, het zijn silhouetten van markante personen en dieren die iets betekenen - die er toedoen/ nu of in het verleden - en hun nek uitsteken voor hun naaste omgeving. Zij zijn maatschappelijk actief voor de gemeenschap. Deze markante mensen hebben samen met de dieren eraan bijgedragen dat de naaste omgeving van de N825 circulair beleefbaar is in deze tijd.

Dwarsdoorsnede

Het idee is om symbolisch de man en de vrouw maar zeker ook het kind centraal te stellen; het kind dat de toekomst in handen heeft. In mijn voorstel is de man: Wily Erinkveld, de vrouw: Annie Visschers-Markerink en de kinderen: het kind Livia ten Kampe.

Naast de 3 personages is de serie in 2021 aangevuld met 3 dieren. In 2025 is er nog 1 beeld bijgekomen van twee personages.

DE PERSONAGES | WILY



LOCATIE | WILY OP DE PLEK

DE PERSONAGES

Praot van Wily

Wily Erinkveld van de Melktap - ook wel burgemeester van Geesteren genoemd - maakt zich hard voor de gemeenschap en zet zich in bij bijzondere activiteiten. Denk aan 'Zomer in Gelderland'.

Manbeeld

Het beeld van Wily doemt in een vergroot silhouet op als je over de bult naar de eerste rotonde bij Borculo rijdt.

Hij beklimt een ladder en reikt met zijn hand naar de lamp boven hem om even het licht aan te doen voor de komende voorbijganger. In de avonden en nachten kleurt de lamp zacht lichtgroen*.

Een aangenaam licht dat je:

- overdag doet glimlachen omdat je aan het begin van de N825 welkom wordt geheten door *Wily uut Geesteren*;
- in de duisternis een warm welkom geeft.

Mocht je Wily net iets te hard naderen kleurt de lamp hevig rood, waardoor je er aan herinnert wordt dat je de N825 veilig, slim en gezond mag berijden.

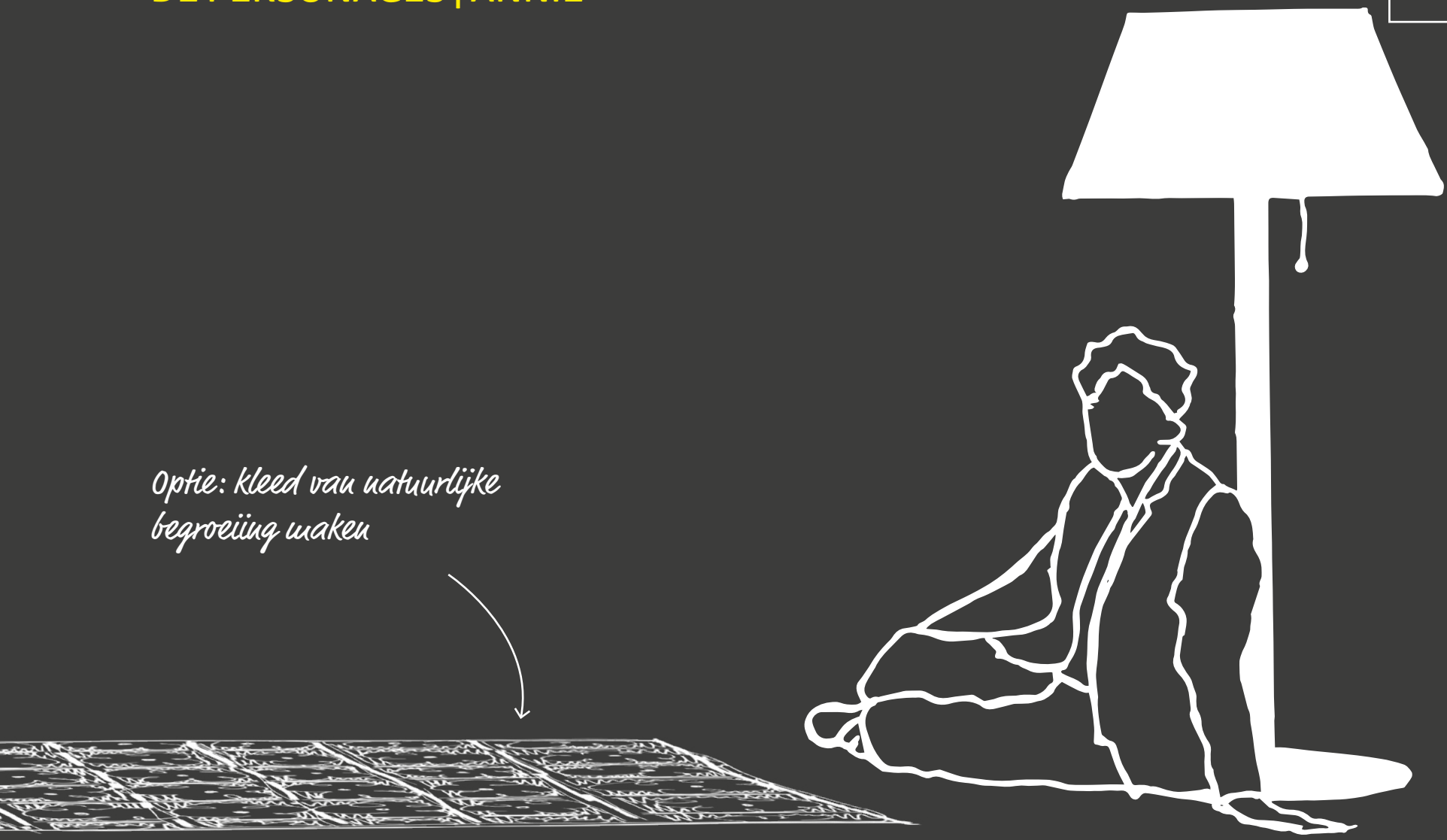
*een kleur die geen invloed heeft op het bioritme van het wild in het buitengebied

WILY na realisatie

nov/dec 2023

DE PERSONAGES | ANNIE

Optie: kleed van natuurlijke begroeiing maken



LOCATIE | ANNIE OP DE PLEK

Idee 1: kleed van natuurlijke begroeiing maken bij 'Annie'

Idee 2: picknickplek voor weggebruikers realiseren bij 'Annie'

DE PERSONAGES

Praot van Annie

Annie Visschers, die zich jaren heeft ingezet als gemeenteraadslid voor Gemeentebelangen Lochem.

Jaren hiervoor heeft ze dit ook gedaan voor Diepenheim en Hof van Twente. Daarnaast heeft ze vroeger ook bestuurs-functies vervult bij de Nederlandse Bond van Plattelands-vrouwen. Een vrouw die samen met haar man een veehouderij in Lochem runt en die haar hele leven zich ingezet heeft voor de medemens.

Vrouwbeeld

Annie kijkt vanaf een verheven plek zittend naar je toe in de mooie omgeving nabij de N825. De rustieke houding in silhouetvorm laat je de puurheid van de omgeving zien en op je indalen. Of je nu met de auto, de fiets of al wandelend passeert, het gevoel neigt om even bij Annie te gaan zitten en je rust te pakken en de natuurlijke omgeving zo op je in te laten werken. Het is tevens een plek waar je de snelheid van de dag aan je voorbij laat gaan en even gaat zitten bij Annie. In duisternis zit Annie met een kleine lichtgroene lichtbron naast zich waardoor zij wordt uitgelicht. Hieruit blijkt dat Annie er geen genoeg van krijgt om van de omgeving te genieten.

ANNIE na realisatie

nov/dec 2023

DE PERSONAGES | DE KINDEREN - LIVIA

DE PERSONAGES

Kinderpraot

De kinderen van de voormalige Daltonschool de Nettelhorst. Deze kinderen staan symbool voor de toekomst máár ook voor het leven in de wereld van nu. Kinderen die in hun veilige omgeving opgroeien en zich veilig willen voelen bij het oversteken van de N825. Zij laten zich zien en doen beleven.

De silhouetten van de kinderen heffen hun handen omhoog in de nabijheid van de Broekstraat, zij laten de rijdende voorbijgangers beseffen dat er kinderen en andere passanten willen oversteken.

In de duisternis gaan door het dichterbij komen van de weggebruikers de lantaarntjes aan. Hierdoor laten ze zien, dat ze er zijn en dat ze er toedoen.

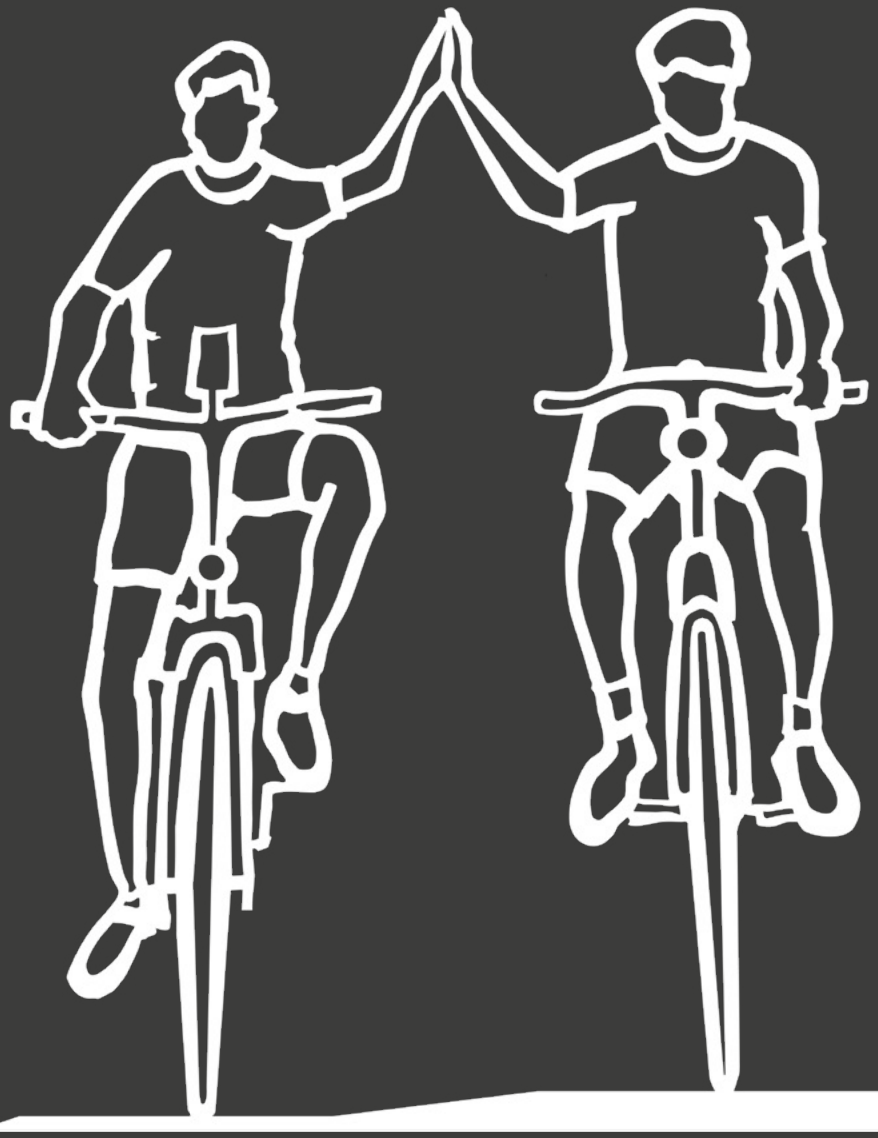
LOCATIE | LIVIA OP DE PLEK

De lamp licht op als je
aan komt rijden -
een markering voor
de gevaarlijke kruising

LIVIA na realisatie

nov/dec 2023

DE PERSONAGES | EVAN & BRAM



DE PERSONAGES

Praot van Evan & Bram

Evan en Bram, jonge helden uit Geesteren.
Ze fietsten in 2023 over de Nettelhorsterweg naar Antwerpen. Een tocht met een missie, want ze lieten zich sponsoren en haalden zo een recordbedrag binnen voor het KWF. Dat is de kracht van samenwerking. Laten we naar elkaar blijven omkijken, ook in het verkeer!

De kruising Wolverveldseweg heeft bij de reconstructie van de Nettelhorstweg extra aandacht gekregen. Net als bij de kruising Broekstraat is hier een midden geleider gerealiseerd. En net zoals het beeld Livia bij de kruising Broekstraat beeld bepalend is geworden, zal het beeld van Evan en Bram dat ook hier zijn. Het beeld Evan en Bram is het zevende (en laatste) beeld in de serie Praotvolk.

In de eerste fase van de reconstructie zijn zes beelden langs de Nettelhorsterweg gerealiseerd. De beelden riepen veel positieve reacties op en een anonieme tip om een zevende beeld te maken voor deze twee helden uit Geesteren. Evan Hilhorst en Bram ten Dolle haalden in 2023 met een fietstocht van Geesteren naar Antwerpen € 68.000 op voor KWF kankerbestrijding. De aanleiding hiervoor was het veel te jonge overlijden van Evans moeder aan de gevolgen van een hersentumor.

De Slimste Weg en Provincie Gelderland vonden naast deze heldendaad het ook zeker van belang dat de fietsers een gezicht kregen in de beeldenserie Praotvolk. >>

DE PERSONAGES

Helden uit Geesteren

Het beeld Evan & Bram is uitgevoerd in cortenstaal, is vijf meter hoog. Het vormt een eerbetoon aan de uitzonderlijke prestatie van Evan en Bram. Het is een herinnering aan hun fietstocht en een symbool van hoe vriendschap en een gezamenlijk doel verdriet kunnen omzetten in een krachtig gebaar. De high-five fungeert hierin als het centrale ankerpunt.

Met dit zevende beeld is de familie van Praotvolk compleet met de man Wily, de vrouw Annie, de erfdieren koe Mina, paard Verdi en hen & haan Jo & Han, het meisje Livia en nu ook de twee jongens Evan en Bram.

Het beeld Evan en Bram verwijst naar de verbinding tussen de Nettelhorsterweg en het prachtige dorp Geesteren. Het verwijst naar de middelbare scholieren uit Geesteren, die dagelijks op de fiets gebruik maken van deze oversteek naar hun school in Lochem.

EVAN & BRAM na realisatie

dec 2025

DE DIEREN

Hengst Verdi

Team Nijhof, een internationaal bedrijf dat al jaren is gevestigd in Geesteren - stal van hengst Verdi.

Hengst Verdi is de grote kampioen, een oude spring en fokhengst die vele medailles op EK's, WK's en de Olympische Spelen heeft gewonnen. Hij heeft in 14 jaar 3,8 miljoen euro aan prijzengeld bij elkaar gesprongen. Een gezond paard die jaren in topconditie heeft gepresteerd met een ongelooflijk fijn karakter. Verdi is nu met pensioen maar fungeert nog altijd als een zeer goede fokhengst.

In het kunstwerk staat Verdi fier rechtop en kijkt naar de trofee die al zijn prestaties symboliseert en fungeert als lamp (slimme verlichting).

VERDI na realisatie

nov/dec 2023

DE DIEREN

Koe Mina

Koe Mina is een veelbesproken koe van Veehouderij Koeleman uit Geesteren. De veehouderij had uitsluitend Holstein-Friesian koeien, maar vanwege de vruchtbaarheid en fitheid zijn de koeien gekruist met het Fleckvieh ras. Mina is in 2007 geboren op de boerderij en een uitzonderlijke koe die hen verraste met een zeer hoog vet- en eiwitgehalte in de melk en een lange levensduur. Het bereiken van de mijlpaal van 10.000 kg vet+eiwit in dezelfde lactatie als de 100.000 kg melk is echt bijzonder.

Mina kijkt in het kunstwerk achterom en kwispelt blij met haar staart. Ze kijkt naar de melkbus (slimme verlichting) en laat zien dat koeien door gras te eten hoogwaardige melk leveren. Op deze wijze laat zij een circulaire kringloop zien.

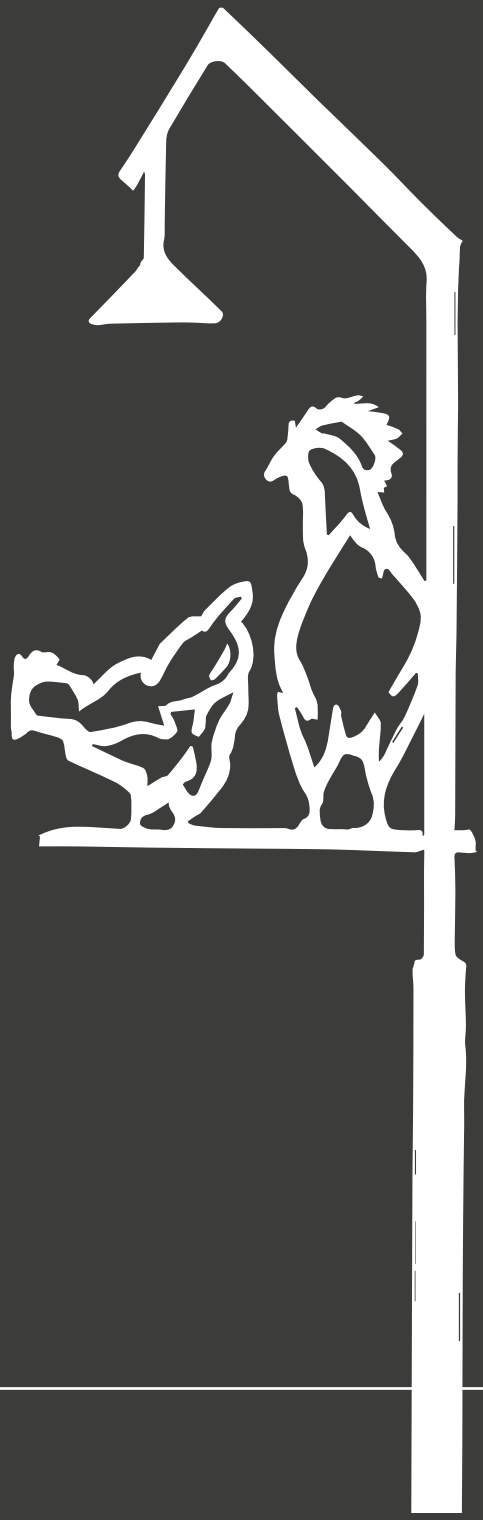
MINA na realisatie

nov/dec 2023

DE DIEREN

Hen en haan Jo & Han

Niet te missen is de hen en haan Jo & Han. Die samen op het zadeldak van de kerk in Geesteren staan te pronken. Dit komt nagenoeg niet voor. Men denkt het te kunnen afleiden dat het te maken heeft met de beeldenstorm die in Geesteren niet gewoed heeft. Katholieken en Protestanten leefden en geloofden naast elkaar en gebruikten hetzelfde kerkgebouw. Als symbool voor die eenheid is de haan voor waakzaamheid en de hen voor elkaars bescherming.



De hen en haan Jo & Han zitten bij aankomst op de N825 vanuit de Hekweg hoog onder de lampekap op stok. De hen Jo kijkt naar beneden en ziet hoe de auto's netjes rijden of soms net iets te hard. Waarop de haan Han naar boven kijkt en de lamp (slimme verlichting) laat branden bij passering.

JO & HAN na realisatie

nov/dec 2023

OVERZICHTSKAART BEELDEN PRAOTVOLK

N825 - Nettelhorsterweg

TECHNISCHE SPECIFICATIES

Staal

De silhouetten zijn sterk vergroot gemaakt, van staal met betonnen funderingen en cortenstaal. De kleur van het cortenstaal zal rood/ bruin zijn. Deze kleur steekt goed af tegen luchten maar ook bij bosrijke groene achtergronden. De silhouetten zijn immens en worden geplaatst in het groene gras. Zij gaan op in het landschap en worden zo onderdeel van dit landschap zodat in alle jaargetijden de verschillende kunsttoepassingen van *Praotvolk* goed tot uiting komt.

Proces

De silhouetten van de bewoners uit dit voorstel laten het eerste idee zien. De silhouetten maken samen de beeldenserie *Praotvolk* - aaneengeregen op meerdere plekken langs de N825. De serie is aangevuld met een serie van 3 dieren en 2 jaar later met het beeld Evan & Bram.

Voorwerk

Mijn werkwijze is zo dat ik eerst de verhalen op heb gehaald bij de betreffende personen om meer over hen en hun omgeving te weten te komen. Vanuit deze verhalen ontstonden er beelden in mijn hoofd. De hele uitwerking is onder mijn regie in samen-spraak met de betrokkenen (omwonenden, school) uitgewerkt. Op verschillende cruciale plekken langs de N825 wordt het *Praotvolk* omarmd door betrokkenen/omwonenden. Kunst wordt zo eigen en beleefbaar vanuit de eigen bewoners.

In eerste instantie was de opdracht om slimme signalering toe te passen in de beelden. Vandaar dat alle beelden voorzien zijn van lampen. Om veiligheidsredenen is dit door de Provincie Gelderland in een later stadium gecanceld. Momenteel zijn we nog druk doende om op een duurzame wijze de beelden aangelicht te krijgen.

BEDANKT VEUR 'T KIEKEN

Achtergrondinformatie Mirjan

Mijn beeldend kunstenaarschap heeft als basis beeldhouwen met een illustratief accent. Dit zie je terug in het karakter van mijn objecten. Deze werken zijn op een speelse manier herkenbaar of nodigen uit tot verhalende interpretaties.

Het leven in de Achterhoekse natuur is de voedingsbodem voor mijn kunstenaarschap. De vele details die tot mij komen, vermengen zich met elkaar in mijn werken. Mijn werk typeert zich door de veelal organische vormen en de allesbepalende lijnen.

In de afgelopen jaren - ben ik mij als beeldend kunstenaar steeds meer gaan verdiepen in het (menselijke) verhaal achter de verkregen opdracht. Het verhaal werkelijk ophalen, voelen, maakt dat er beelden ontstaan die ik enorm goed kan gebruiken in mijn objecten.

Ik ben er van overtuigd dat door het creëren van gezamenlijke betrokkenheid, kunst gaat leven in de directe leefomgeving van de betrokkenen. Het is van hen.

Mirjan Koldeweij
kunstvankoldeweij@gmail.com
mirjankoldeweij.nl

PRAOTVOLK LEEFT

Na realisatie van de beelden in de serie Praotvolk is veel gebeurd. We kunnen zeggen dat *het leeft!*

Magazine Toekomst

We hebben twee keer in Magazine Toekomst gestaan waarvan 1 special edition.

Praotvolk in ‘t klein

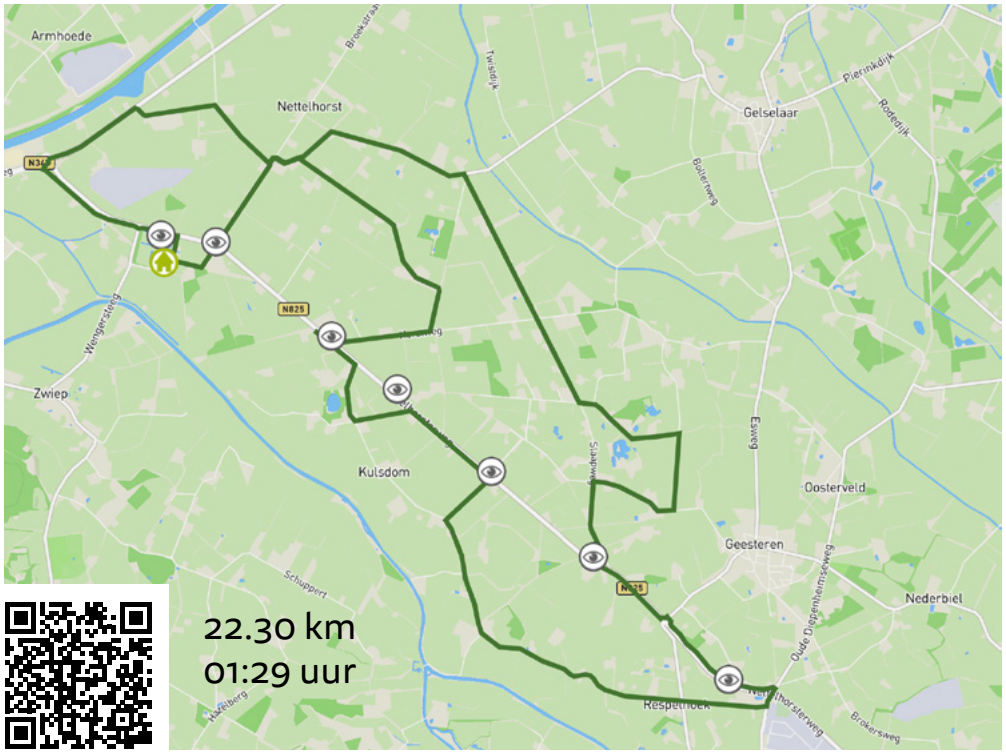
Vanwege het succes van de serie Praotvolk zijn er nu ook kleine kunstobjecten gemaakt die te koop zijn.
Scan de QR-code of klik op de knop.

Praotvolk in ‘t klein >

Fietsroute Praotvolk

Er is nu ook een fietsroute langs de beelden. Scan de QR-code of bekijk de route via de knop hieronder.

Fietsroute Praotvolk >



22.30 km
01:29 uur